

A TOVÁBBKÉPZÉS MINŐSÉGBIZTOSÍTÁSÁVAL KAPCSOLATOS TEVÉKENYSÉG TAPASZTALATAINAK ÖSSZEGZÉSE

1. A TOVÁBBKÉPZÉSI PROGRAM ÁLTALÁNOS JELLEMZŐI

1.1. A továbbképzési program megnevezése

Drámapedagógiai eszközök alkalmazása a 10-18 éves korosztály nevelésében

2.. A továbbképzési program tartalmát érintő információk

2.1. Megvalósította-e a továbbképzés a kitűzött célokat? Megfelelt-e az Ön elvárásainak?

1	2	3	4	5
		12%		88%

„Nagyon jól éreztem magam, és teljesen megfelelt az elvárásaimnak”

2.2. Mennyire voltak újszerűek a képzésen megismert információk?

1	2	3	4	5
		12%	22%	66%

2.3. Milyen volt a továbbképzés gyakorlati hasznosságának megítélése?

1	2	3	4	5
		12%		88%

„Rengeteg új dolgot, játékot tanultam”

2.4. Mennyire voltak megfelelőek az alkalmazott oktatási módszerek?

1	2	3	4	5
	12%		22%	66%

„Jól követhető volt”

2.5. Teljesíthetők voltak-e a továbbképzésen támasztott követelmények?

1	2	3	4	5
12%				88%

2.6. Megfelelő volt-e az ismeretek ellenőrzésének módja?

1	2	3	4	5
			23%	77%

„Közösen megbeszéltünk mindent.”

3. A továbbképzési program tárgyi-technikai tapasztalatai

3.1. Megfelelőek voltak-e a tárgyi feltételek (általános feltételek, eszközök, segédletek, kötelező irodalom?)

1	2	3	4	5
			34%	66%

„A világítás az egész napi munkához nem megfelelő, fárasztó a szemnek.”

3.2. Megfelelő volt-e a továbbképzés szervezettsége?

1	2	3	4	5
		12%		88%

4.3. Milyen további pedagógus-továbbképzést igényelne Ön és Intézménye?

„Drámapedagógiából következő 30 órát.” „Ennek a tanfolyamnak a következő 30 órájára mindenképpen előjönnek.” „30-60 órás drámaképzés, ami erre épül”. „Kommunikációs tréning.” „Csapatépítés”. „A pedagógus-portfólió készítésének konkrétumairól szóló továbbképzés.”

Budapest, 2013. December 14.

Köszönjük válaszait!

Soter-Line Kft.
1073 Budapest, Erzsébet krt. 7.
AL-1201
01-0325-04